

FICHE TECHNIQUE 2021/2022

EQUIPE TECHNIQUE

9h/12h30, 13h30/18h, 19h30/23h.

Ces services peuvent s'aménager en fonction des besoins.

DIRECTEUR TECHNIQUE : Eric Toxe. 01 55 53 10 81

eric.toxe@theatrejeanvilar.com

REGISSEUR GENERAL : Philippe Jouy. 01 55 53 10 65 ou 06 80 58 51 02

regiegenerale@mairie-vitry94.fr

REGISSEUSE POLYVALENTE : Marianne Masson. 01 55 53 10 78 ou 06 45 64 12 17

marianne.masson@theatrejeanvilar.com

TECHNICIENS INTERMITTENTS : Lumière, plateau, vidéo et son au besoin.

ACCES

Entrée des décors et/ou du matériel par la rue Clément Perrot, face au N°46.

Cette rue est en sens unique et praticable pour les véhicules jusqu'à 25m3.

Pour les porteurs et semi-remorques, l'accès à cette rue est possible en marche arrière par l'avenue de l'Abbe R.Derry. Il est nécessaire d'appeler en amont pour libérer l'accès.

Une aire de stationnement est possible devant rideau de fer.

LA SCENE, LA SALLE ET LE HALL

18m	mur à mur	SCENE
13,70m	ouverture	SCENE
16m	profondeur du point 0	SCENE
13,50m	profondeur du manteau	SCENE
7,m	hauteur des perches max, sol nu	SCENE
7,10m	hauteur des ponts max, sol nu	SCENE
7,30m	hauteur sous perches fixes	SCENE
7,50m	hauteur plafond béton (pas de gril)	SCENE
6,90m	hauteur sous cadre	SCENE

1 PASSERELLE JARDIN/LOINTAIN/COUR	l=1,20m et H= 5,10m	SCENE
1 PASSERELLE SALLE qui fait le tour	l=1,20m et H= 4,40m	SALLE
1 PASSERELLE CIRCULAIRE au dessus du gradin		SALLE
2 MURS	par panneaux lointain et cours	SCENE/HALL
47 Branchements P 17 TRI 32 A + DMX 512 répartis dans tout le théâtre.		SCENE/SALLE
3 Branchements P 17 TRI 32A		HALL

LE GRADIN

Les gradins sont modulables en fonction des besoins: 4 formes sont possibles :

Sans gradin	1200 places	Debout	
Très grande Frontale	950 places	assis /debout avec régies basses	distance gradin/manteau= 10m
	722 places	assis gradin/chaises	ATTENTION GRADIN RECLE
Grande Frontale	705 places	assis /debout avec régies basses	distance gradin/manteau = 4,80m
	520 places	avec régie hautes	distance gradin/point 0 = 2,80m
	500 places	avec régies basses	
Petite Frontale	800 places	assis /debout avec régies basses	distance gradin/manteau= 10m
	360 places	avec régie hautes	distance gradin/point 0 = 2m
	350 places	avec régies basses	
Quadri-Frontale	2 x 162 places + 2 x 112 places sans régies		

L'emplacement des régies techniques enlève au minimum 18 places

Manœuvre des tribunes : en expérimentation.

Compter 2 jours à 7h pour 6 personnes pour chaque modifications.

LES REGIES LUMIERES, SON ET VIDEO

Elles sont placées dans les gradins.(CF plans) L'éclairage de salle se fait par le jeux d'orgue.

INTERPHONIE

- 1 Station principale 2 canaux ALTAIR
- 4 Postes HF
- 4 Postes fil pour régies

PLATEAU

EQUIPEMENT SCENIQUE

1 perche élec au manteau	L=11m	Hmax=7,10m	P1	200kg max répartis
14 perches élec sur scène	L=15m	Hmax=7,10m	P2 à P15	250kg max répartis
1 perche élec avant scène	L=15m	Hmax=6,95m	PA	250kg max répartis
1 pont 500 triangulé pour face	L=11,40m	Hmax = 7,10m	pont scène	350kg max répartis
1 pont 500 triangulé pour face	L=14,25m	Hmax = 7,10m	pont salle	350kg max répartis

Commande des perches centralisée sur scène à jardin ainsi que les palans électriques de 500kg des ponts des ponts

MATERIELS

83 praticables	NIVOFEX	2 x 1m.
7 praticables	NIVOFEX	2 x 0,80m
2 praticables	NIVOFEX	1 x 1 m
2 praticables	NIVOFEX	1 x 0,80m
5 escaliers		

Nombreux pieds de hauteur 1m, 0.80m, 0.60m, 0.40m et 0.20m

250 planchers pour danse bois	1 x 1m	h=0,10m
1 tapis de danse blanc	15m max	
1 tapis de danse noir	15m max	

1 patience manuelle sur perche américaine

4 palans manuels à chaîne	500kg	
5 palans électriques à chaîne	500Kg	VERLINDE

- 11 pains en fonte 12kg
- 32 pains en fonte de 17kg

Nombreux tubes de 50 de différentes tailles
Poulies simples, doubles ou triples à la demande

DIVERS

222 chaises rouges et noires pliantes type SANDLER.

4 tables pour accessoires en bois de 2,00 x 0.70m

3 tables en plastiques de 1,51m x 0.75m

1 Echelle 3 plans

Escabeaux de différentes tailles

13 pupitres + 14 lampes de pupitres

RIDEAUX

10	pendrillons	noirs	2,70 x 6,22m	Pour allemandes
2	pendrillons	noirs	2.70 x 6.95m	Pour PA
10	pendrillons	noirs	2.80 x 7m	Pour plancher
10	pendrillons	noirs	2.70 x 7.05m	
2	demi Fonds	noirs	8.40 x 7.10m	
2	demi Fonds	noirs	7.80 x 6.55m	Pour patience
4	Frises	noires	1.20 x 16m	
3	Frises	noires	1.35 x 16m	
4	Frises	noires	1.50 x 16m	
2	Frises	noires	1.75 x 16m	
2	Frises	noire	2 x 16m	
1	Frise	noire	2.45 x 16m	
2	Frises	noire	2.50 x 16m	
1	Frise	noire	3 x 16m	
1	Tulle	noir	10 x 5.60m	
1	Cyclo	blanc	11 x 6.15m	
1	Cyclo	blanc	13.50 x 6.95m	
1	Cyclo	blanc	13.50 x 7.15m	

DECOUVERTES

8	Découvertes	velour	noir	3,70 x 2,00m	avec béquilles
7	Découvertes	coton gratté	noir	3,50 x 1,75m	avec béquilles
2	Découvertes pour cadre	coton gratté	noir	3,50 x 1,75m	avec béquilles
4	Découvertes paravent	coton gratté	noir	2 x 2m	sans béquilles
6	Découvertes	coton gratté	noir	3,70 x 2,75m	avec béquilles

LUMIERE

PROJECTEURS

Nbre	Type	Marque	Modèle	Puissance	Ouverture	Volets	Porte filtre
33	PC	JULIAT	310HPC	1 KW	8°/63°	4	21x21cm
18	PC	SELECON	ARENA	2 KW	PEBBLE 90°	12	24,5x24,5cm
5	FRESNEL	JULIAT	339H	2 KW	FRESNEL	5	24,5x24,5cm
2	FRESNEL	LTM	LT 5000	5 KW	FRESNEL	2	diam 40cm
18	Découpes	JULIAT	614 S	1 KW	13°/42°		18x18cm
10	Découpes	JULIAT	613 SX	1 KW	28°/54°		18x18cm
12	Découpes	JULIAT	714 SX	2 KW	15°/40°		21x21cm
5	Découpes	JULIAT	714 S	2 KW	12°/43°		21x21cm
4	Découpes	JULIAT	713 SX	2 KW	29°/50°		21x21cm
94	PAR	64	220V	ROND	NOIR		25,5x25,5cm
6	PAR	36	F1				
10	BT	SCENILUX	FL 2450	250 W			28,5x28cm
2	BT	JULIAT	845	500 W			24,5x24,5cm
25	CYCLIODES	SELECON	AURORA	1 KW	ASYMETRIQUE		31,5x30,5cm
1	POURSUITE	JULIAT	KORRIGAN	1200 W	HMI		
1	Lumière noire	BLACKGUN		400W			
1	Stroboscope	MARTIN	ATOMIC 3000				
1	Machine à brume	MDG	Atmosphère	715W			

ACCESSOIRES LUMIERE

12 Porte gobos grande taille	JULIAT	série SX
10 Porte gobos petite taille	JULIAT	série S
10 Iris		
8 Pieds de projecteurs	DOUGHTY	H=1m80
9 Pieds de projecteurs	DOUGHTY	H=3m50
10 Echelles projecteurs latéraux		H1=0,70m // H2=1,30m // H3=1,95m // H4=2,60m
40 Platines		

JEUX D'ORGES

1 ETC	CONGO JUNIOR	
1 AVAB	mini-expert	128 circuits
1 RVE	Princess	pupitre manuel à mémoires 12 circuits 110 mémoires

GRADATEURS

48 Lignes de Gradateurs fixes				
25 Gradateurs	mobiles	RVE	STAGEPACK	6 x 2 KW
2 Gradateurs	mobiles	RVE	ROADPACK	3 x 5 KW
2 Gradateurs	mobiles	RVE	STAGEPACK	6 x 2 KW éclairage de salle
Plusieurs multi	X6 de différentes longueurs			

REGLAGES

1 PEMP	Génie	AWP25	Hauteur de travail : 9m.
1 Echelle mobile		TUBESCA	H=6,15m ; réglages lumière sur plancher de danse

SON / VIDEO

EQUIPEMENT SON

CONSOLES

1 YAMAHA	DM 1000
1 YAMAHA	02R
1 YAMAHA	MX 200

PERIPHERIQUES

2 TASCAM	Lecteurs CD 500B
2 Pré amplis	TLA 4 canaux (PA 5001)
1 DRAWMER	DUAL GATE DS 201
1 Compresseur	DBX 166 (2 canaux)
2 Compresseurs DBX 160	DBX 160
3 EQ 31 bandes	KLARK TEKNIK STEREO
2 EQ 31 bandes	KLARK TEKNIK MONO

DIFFUSION FAÇADE

2X4 Q1	D&B	TOP	
2 DME2180	EV	SUB	
2 Ampli	D&B	D12	2X1200W
1 Ampli	EV	P3000	

DIFFUSION RETOURS OU APPOINT FAÇADE

10 P12	NEXO	wedge/side	
2 L15	NEXO	SUB	
3 Ampli	NEXO	NX4X2MK2	4X2500W
1 Ampli	NEXO	NX4X2MK2	4X2500W

ACCESSOIRES DE SON

1	Transformateur d'isolement de 25 KVA / Branchement possible TRI 32 A		
14	Grands pied	noirs (+7 chrome)	
6	Petits pieds	noirs (+4 chrome)	
1	Multipaire 32	+ 1 Boitiers	
1	Multipaire	15m	8 circuits

2 Multipaires 15m / 40m 12 circuits
 1 Grand pied embase ronde
 2 pieds table embase ronde
 x Cablage module + HP + Secteur

MICROS

Nbre	Modèle	Marque	Type	Directivité
1	BF 509	SENNHEISER	Dynamic microphone	Supercardiöide
1	BF 521	SENNHEISER		Cardioïde
1	E604	SENNHEISER	Dynamic microphone	Cardioïde
1	C 535 EB	AKG	Condenser Micro	Cardioïde
2	C 414	AKG	Condenser Micro	Omnidirectionnel
2	KM 184	NEUMANN	Diaphragm condenser	Cardioïde
1	BETA 91	SHURE	Kick Drum Microphone	Demi-Cardioïde
3	SM 81	SHURE	Condenser Instrument	Cardioïde
5	SM 57	SHURE	Dynamic Instrument	Cardioïde
6	SM 58	SHURE	Dynamic Vocal	Cardioïde
2	WL185 noir	SHURE	Dynamic Capsule Cravate	Cardioïde
2	4066 chair	DPA	Headset Shure Bundle	Omnidirectionnel
2	QLXD1	SHURE	Body Transmitter	
2	QLXD2/BETA58	SHURE	Handheld Transmitter	Super Cadioïde
2	QLXD4	SHURE	Recepteur	
5	AR133	BSS Audio	DI	
2	AR116	BSS Audio	DI	

EQUIPEMENT VIDEO

1 VP PANASONIC PT-DW 6300 ELS MONO DLP WXGA, 6000 Lumens
 1 Objectif PANASONIC 0.8 ET-DLE055 grand angle
 1 Objectif PANASONIC 1.4 à 1.8 ET-DLE150
 1 Cable RJ 45 100m CAT7 (Vidéoprojecteur en fond de scène)
 1 Cable RJ 45 70m CAT6 (Vidéoprojecteur au plafond)
 2 VGA 15m
 1 HDMI 15m
 2 BNC 15m
 2 Emetteur/Recepteur HDMI TP-780RXR / TP-780TXR
 2 Recepteur RJ45/VGA KRAMER PT120 (Normal et XL)
 1 Emetteur VGA/RJ45 KRAMER TP104HD
 1 Shutter WAHLBERG DMX /direct